Die „neoFlat“ begeistert mit einer fein gearbeiteten Oberfläche in Echtholzfurnier und einer klar reduzierten Formensprache. Monochrom geplant in Eiche Bianco, entfaltet sie eine sanfte, natürliche Ruhe und geht eine harmonische Verbindung mit der Architektur des Raumes ein. Foto: Nolte Küchen

Design
im Kontext des Lebens

Nolte Küchen hat zur EuroCucina erneut seine internationale Ausrichtung und Designkompetenz unterstrichen.

Auf rund 450 qm präsentierte Nolte Küchen in Mailand ganzheitliche Raumkonzepte für Küche, Hauswirtschaftsraum, Living und Spa. Darüber hinaus erlebten die Besucher die Vorteile des prämierten Mattlack-Konzepts und entdeckten die Neuheiten 2026 sowie innovative Planungsansätze für moderne und ganzheitliche Wohnkonzepte.

Designt aus einer neuen Perspektive

Im Mittelpunkt des Messeauftritts stand jedoch die designorientierte Linie „nolteneo“, die in diesem Jahr aus einer neuen Perspektive inszeniert wurde. Architektur und Materialität greifen dabei auf besondere Weise ineinander und unterstreichen den Anspruch der Marke an klare Formensprache, hochwertige Gestaltung und individuelle Planbarkeit. „nolteneo“ versteht Räume als Ergebnis von Kontext, Nutzung und Atmosphäre: Küchen werden dabei nicht als isolierte Elemente inszeniert, sondern als integraler Bestandteil ganzheitlicher Raumkonzepte gedacht. Dieser Ansatz wird auf das Produkt übertragen, denn Materialien, Funktionen und Elemente sind so konzipiert, dass sie sich an unterschiedliche Lebensrealitäten anpassen lassen. Besonders gut sichtbar wird dies am „nolteneo“ Echtholzkonzept.

Neue Programme

Dieses umfasst drei Fronten „neoSlim“, „neoLine“ und „neoFlat“, jeweils erhältlich in den Holzvarianten Eiche Bianco, Nussbaum Rosado und Eiche Tobacco. Die Holzdekore lassen sich untereinander kombinieren und darüber hinaus bis in Wangen, Nischen und Sichtseiten fortsetzen – für eine konsequente Materialführung, die Architektur und Möblierung miteinander verbindet.

Reduktion in Echtholz

Die „neoFlat“ in der Ausführung mit einer glatten Oberfläche in Echtholzfurnier steht für eine klare, reduzierte Formensprache. Monochrom geplant im Holzton Eiche Bianco, erhält die Küche eine ruhige, natürliche Wirkung und integriert sich so harmonisch in die Architektur des Raumes. Mit einer zum Sitzbereich verlängerten Arbeitsplatte erweitert die Insel den Raum und schafft eine Verbindung zwischen Kochen, Arbeiten und Aufenthalt. Durch die grifflose Planung in „MatrixZero“ entstehen durchgängige Flächen, in denen Material und Proportion die Gestaltung bestimmen. Einen gezielten Akzent setzen die charakteristischen Designgriffe am Büffetschrank. *KB*

kuecheundbadforum.de/PRODUKTE